

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Алтайского края**  
**Комитет по образованию города Барнаула**  
**МБОУ "СОШ №94"**

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
Протокол № 2 от 28.08.2024

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ А.В. Воронков  
Приказ № 4 от 28.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Курса по выбору «Вокруг тебя мир»**  
для обучающихся 7 А, Б классов

**Барнаул 2024**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА НАЗНАЧЕНИЕ И ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ**

Программа курса внеурочной деятельности — Вокруг тебя мир (духовно-нравственное направление) разработана для учащихся 7-х классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС ООО. Актуальность программы необходимости формирования личностных результатов учащихся, обеспечивающих формирование основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа, воспитания нравственности, освоения основных социальных ролей, норм и правил. Новизна Программы состоит в том, что она обеспечивает возможность овладения ключевыми компетенциями, необходимыми для гармоничного развития личности.

### **НОРМАТИВНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Настоящая программа курса внеурочной деятельности «Вокруг тебя мир» разработана в соответствии с:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012, № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Концепцией федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. — М.: Просвещение, 2008;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России. А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков, М.: Просвещение, 2009.
- Конституцией Российской Федерации, статьи 38, 43.
- Семейным кодексом Российской Федерации от 29.12.1995 N 223-ФЗ, глава 12.

Вопросы духовно-нравственного воспитания детей являются ключевыми для родителей, общества и государства в целом, поэтому планирование деятельности по духовно-нравственному воспитанию учащихся является значимым звеном в общей системе образовательной деятельности гимназии. Оно обеспечивает организацию, намечает перспективы работы, способствует реализации определенной системы воспитания.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Программный материал курса «Вокруг тебя мир» для 7 класса подобран авторами таким образом, что все литературные произведения, представленные для изучения, обсуждения и анализа, представляют собой произведения, написанные в разные времена людьми разных национальностей, которых всегда объединяло стремление разобраться в сложностях большого разноголосого мира.

Особенностью программы для 7 класса является то, что в нее включены такие литературные произведения, в которых решается проблема, связанная с теми людьми, которые не участвуют в вооруженных конфликтах и, тем не менее, могут стать его жертвой.

Художественные произведения по данной программе позволяют учащимся размышлять о последствиях вооруженного конфликта для мирных людей, дают возможность узнать, какую защиту предоставляет международное гуманитарное право гражданскому населению, и дадут возможность грамотно, с гуманистической точки зрения, оценивать то, что происходит вокруг нас, в окружающем мире.

Данная Программа предназначена для учащихся 7 классов, составлена в соответствии с возрастными особенностями учащихся и рассчитана на проведение 17 часов в год. Срок реализации Программы – 1 год.

**Цель программы:** гармоничное духовно-нравственное воспитание и развитие высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного и компетентного гражданина России, привитие ему основополагающих жизненных принципов для вхождения в гражданское правовое общество через становление отношений к миру и к себе в нём на основе гражданско-патриотических, этических и культурно-исторических традиций нашей большой и малой Родины. Поставленная цель Программы реализуется через решение следующих **задач:**

- обучать уч-ся умению размышлять над прочитанным, услышанным, увиденным дать возможность уч-ся при литературном анализе отстаивать и иметь собственное мнение и точку зрения, участвовать в дискуссиях
- обучать уч-ся работать на литературном материале посредством выполнения разнообразных заданий: творческих работ, тестовых заданий, созданием иллюстраций к изучаемым произведениям т.д.
- развивать умения уч-ся творческому чтению и анализу художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умения выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, грамотно пользоваться русским языком.
- Способствовать овладению уч-ся культурологической и языковой компетенцией
- Расширять круг чтения семиклассников, повышать качество чтения, уровень восприятия и глубину проникновения в художественный текст
- Воспитание чувства патриотизма, активной гражданской позиции, сопричастности к героической истории Российского государства, готовности служить Отечеству.
- Формирование духовно-нравственных ориентиров на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
- Изучение культурных и духовно-нравственных традиций русского народа, гражданских основ Российского государства.
- Формирование основ культуры общения и построения межличностных отношений.
- Привитие учащимся любви к родному краю через любовь к родной природе и бережное отношение к ней.

#### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЦЕННОСТНЫЕ УСТАНОВКИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Программа духовно-нравственного развития и воспитания реализуется по нескольким направлениям:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам обязанностям человека.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Каждое направление раскрывает одну из сторон развития личности и основано на системе базовых национальных ценностей.

**1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

- представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

- представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города;
- любовь к образовательному учреждению, своему городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;

## **2. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

- представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования,
- представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

## **3. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

- представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

### **Планируемые результаты:**

Оценивание: пятибалльная система оценивания отсутствует, учитель производит словесное оценивание.

### **Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:**

#### **1) Регулятивные:**

- Соотносить предметы познания со своим жизненным опытом;
- Уметь находить способ видения мира другими людьми;
- Анализировать, сопоставлять отдельные факты;
- Самостоятельно делать обобщения и выводы из сказанного

#### **2) Познавательные:**

- Сопоставлять, сравнивать по различным основаниям; классифицировать, оценивать;
- Формулировать определения;
- Схематически изображать явления, события;
- Уметь освещать материал логично, последовательно, соблюдая принятые нормы устной речи;

- При письменном изложении материала на заданную тему – раскрывать взаимосвязь фактов, их смысл и значение в рамках избранной проблемы, делать обобщения, выводы.

#### 4) Коммуникативные:

- Объяснять свои действия, решения, выбор;
- Уметь работать в группе, приходить к определенному согласию;
- Определять основания чужой точки зрения и оценивать её;
- Ставить себя в позицию оппонента, определять её сильные и слабые стороны;
- Вести дискуссию.

### **Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования**

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения;

б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.

#### **Личностные результаты:**

- Формирование у обучающихся необходимых компетенций для жизни в современном обществе;
- Формирование умения определять основания и способы своих и чужих действий, быть готовыми видеть мир не только своими глазами, но и глазами других людей, «вставать на их место»;
- Формирование толерантного отношения к людям;
- Формирование умения отстаивать своё мнение.

### **МЕТОДЫ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ**

В ходе реализации Программы ведущими являются следующие методы работы с детьми:

- *лично-направленные*, когда содержание становится актуальным для каждого учащегося;
- *стимулирующие*, когда через диалог поддерживается свобода высказываний, что способствует раскованности, пробуждению у учащихся интереса к нравственным проблемам и созданию общественного мнения;
- *развивающие* нравственное сознание;
- *активизирующие*, пробуждающие творческие способности личности, его эмоциональную сферу.

Программа рассчитана на 1 час в неделю.

## Содержание тем учебного курса

### Введение. От авторов. (1ч.)

Авторы о программе «Вокруг тебя – мир», о роли книги в жизни человека. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Знакомство с целями и задачами курса «Вокруг тебя – мир».

### О тех, кто не участвует. (3ч.)

- **Всеволод Гаршин. Рассказ «Сигнал». (1ч.)**

Главные герои рассказа и их поступки. Исследование поступков героев. Обучение письменному развернутому ответу на заданный вопрос.

- **Валентин Катаев. Рассказ «На даче». (2ч.)**

Военная тематика рассказа. Работа над эпизодами. Изучение военной лексики.

### Эхо войны. (3ч.)

- **Борис Екимов. Рассказ «Ночь исцеления». (2ч.)**

Тема произведения. Проблемы, поднятые в рассказе. Лексическая работа. Творческая работа «Связь названия раздела с проблематикой рассказа».

- **Виктор Конецкий. Рассказ «Тамара» 13ч.)**

Тема рассказа – жизнь и смерть. Работа над ролью монолога в художественном произведении. Мирное население в ситуации вооруженного конфликта.

### Самые уязвимые. (1ч.)

- **Михаил Шолохов «Судьба человека» (фрагмент рассказа)**

Дети и взрослые на дорогах войны и в послевоенное время. Маленький герой на большой войне. Роль образа Ванюшки в рассказе. Словарная работа с разговорной и диалектной лексикой.

### Под знаком Красного Креста. (3ч.)

- **Михаил Булгаков. Рассказ «Стальное горло». (1ч.)**

Образ рассказчика. Смысл названия рассказа. Историческая основа рассказа. Лексическая работа с медицинской терминологией.

- **Иван Тургенев. Миниатюра «Памяти Ю.П.Вревской». Ю.П.Вревская - сестра милосердия. Жизненный выбор Юлии Вревской – спасение жизни, облегчение страданий раненых. (1ч.)**

- **Сергей Сергеев-Ценский. Рассказ «Первая русская сестра». (1ч.)**

Главная героиня рассказа – первая русская сестра милосердия. Работа с термином «медицинский персонал».

- **Дополнительный исторический материал. «Об организации медицинской помощи в России». (1ч.)**

Знакомство с историей организации помощи раненым в России, начиная с 17 века, кончая сегодняшним временем.

### По принципу гуманности. (4ч.)

- **Михаил Пришвин. Рассказ «Голубая стрела». (1ч.)**

Рассказчик и война. Организация помощи раненым. Смысл названия рассказа.

- **Анна Ахматова. Стихотворение «Памяти Вали». (1ч.)**

Образ лирического героя в стихотворении. Дети во время войны. Лексический и синтаксический анализ текста.

- **Василий Быков. Рассказ «Крутой берег реки». (1ч.)**

Портретная характеристика героя. Изменение этой характеристики в ходе развития действия рассказа. Роль диалога в раскрытии проблематики рассказа. Лексическая работа с разговорной и диалектной лексикой.

- **Евгений Носов. Рассказ «Белый Гусь». (1ч.)**

Образ рассказчика. Главный герой рассказа – Белый Гусь. Спасение жизни других ценой собственной жизни - главная идея рассказа. Художественное описание главного героя (Белого Гуся) рассказа и грозы. Лексическая работа с художественными изобразительными средствами.

#### **Вокруг нас - мир. Заключительные занятия. Подведение итогов курса. (1ч.)**

Нравственные законы окружающего нас мира. Мирное население во время вооруженных конфликтов. Принципы гуманности и беспристрастности медицинского персонала, в том числе и в ситуации вооруженного конфликта. Итоговая беседа по этико-правовым проблемам, которые были подняты в изученных произведениях. Проблематика Движения Красного Креста и Красного Полумесяца. Анализ проделанной работы по курсу «Вокруг тебя – мир».

Создание презентаций по изученным произведениям. «Вокруг нас - мир. Человек в этом мире».

Создание альманаха творческих компьютерных работ с иллюстрациями.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса в рамках курса «Вокруг тебя – Мир»**

В результате изучения данного факультативного курса ученик должен

##### **Знать:**

- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному прочтению
- наизусть фрагменты прозаических и поэтических текстов, подлежащих изучению (по выбору)
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- основные теоретико-литературные понятия
- основополагающие принципы Устава Международного движения Красного Креста и Красного полумесяца
- нормы международного гуманитарного права

##### **Уметь:**

- работать с книгой;
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения
- владеть различными видами пересказа
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою
- владеть навыками и умениями проводить и участвовать в дискуссии
- работать со словарными статьями;
- расширять запас лексики

#### **Список литературы**

1. «Вокруг тебя - мир». Книга для ученика 7 класса/Авт.-сост. К. Сухарев-Дериваз, В. Ю. Выборнова и др.– М.:ООО «Гендальф», 2000. – 96 с.
2. Методические рекомендации для преподавания курса дополнительного чтения «Вокруг тебя - мир». Книга для учителя. 7 класс/Авт.-сост. К. Сухарев-Дериваз, М.:ООО «Гендальф», 2000.
3. Устав движения Красного Креста и Красного Полумесяца

4. Толковый словарь С. Ожегова (любой год издания)

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА:

1. Персональный компьютер (ноутбук), мультимедийный проектор, экран.
2. Электронные образовательные ресурсы.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ:

№	Название сайта	Электронный адрес
1	Министерство образования и науки РФ	<a href="http://mon.gov.ru/">http://mon.gov.ru/</a>
2	Федеральный российский общеобразовательный портал	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
3	Федеральный портал «Российское образование»	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
4	Портал компании «Кирилл и Мефодий»	<a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>
5	Образовательный портал «Учеба»	<a href="http://www.uroki.ru">http://www.uroki.ru</a>
6	Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября»)	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>
7	Внеурочная деятельность в школе konf //	<a href="http://www.ipkps.bsu.edu.ru">www.ipkps.bsu.edu.ru</a>



**Календарно-тематическое планирование (17 часов) в 7А и 7Б классах**

№ урока	Разделы, темы уроков	Колич ество часов на изуче ние каждо й темы, раздел а	Вид занятий (теоретич еское или практичес кое)	Вид и форма учебной деятельности	Дата		
					планируемая		фактич еская
					7а	7б	
<b>1. Введение. От авторов (1ч.)</b>							
1	Введение. От авторов	1	теоретиче ский практичес кий	Беседа. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): формирование интереса к изучению истории Родины, родного края, своей семьи, литературного наследия	1 неделя		
<b>О тех, кто не участвует (3ч.)</b>							
2	Всеволод Гаршин. Рассказ «Сигнал».	2	теоретиче ский практичес кий	Беседа. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений	2		
3	Валентин						

	Катаев. Рассказ «На даче».	1	теоретический практический теоретический практический	способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи: Творческих мастерских, Творческих лабораторий. Игра			
<b>Эхо войны (3ч.)</b>							
4	Борис Екимов. Рассказ «Ночь исцеления».	2	теоретический практический	Беседа. Проект. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений	4		
5	Виктор Конецкий. Рассказ «Тамара»	1	теоретический практический	Диспут. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи: Творческих мастерских, Творческих лабораторий	5		
<b>Самые уязвимые(1ч.)</b>							
6	Михаил Шолохов «Судьба человека» (фрагмент рассказа)	1	теоретический практический	Беседа. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи: Творческих мастерских, Творческих лабораторий	6		
<b>Под знаком красного креста (3ч.)</b>							

7	Михаил Булгаков. Рассказ «Стальное горло».	1	теоретический практический	Беседа. Проект. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений	7		
8	Иван Тургенев. Миниатюра «Памяти Ю.П.Вревской».	1	теоретический практический	Игра. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи: Творческих мастерских, Творческих лабораторий	8		
9	Сергей Сергеев-Ценский. Рассказ «Первая русская сестра». Дополнительный исторический материал. «Об организации медицинской помощи в России».	1	теоретический практический	Беседа. Проект. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений	9		
				<b>По принципу гуманности(4ч.)</b>			
10	Михаил Пришвин. Рассказ «Голубая стрела».	1	теоретический практический	Беседа. Проект. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и	10		

11	Анна Ахматова. Стихотворение «Памяти Вали».	1		представлений	11		
12	Василий Быков. Рассказ «Крутой берег реки».	1	теоретиче ский практичес кий	Беседа. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи: Творческих мастерских, Творческих лабораторий	12		
13	Евгений Носов. Рассказ «Белый Гусь».	1	теоретиче ский практичес кий	Беседа. Проект. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений	13		
<b>Вокруг нас- мир. Заключительные занятия. Подведение итогов курса. (1ч.)</b>							
14	Нравственные законы окружающего нас мира. Мирное население во время вооруженных конфликтов.	1	теоретиче ский практичес кий	Беседа. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи: Творческих мастерских, Творческих лабораторий Беседа. Проект. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений	14		

16-17	Создание презентаций по изученным произведениям. «Вокруг нас - мир».Создание альманаха творческих компьютерных работ с иллюстрациями	2	теоретический практический	Беседа. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи: Творческих мастерских, Творческих лабораторий. Проект.	16-17		
-------	--	---	-------------------------------	--	-------	--	--

